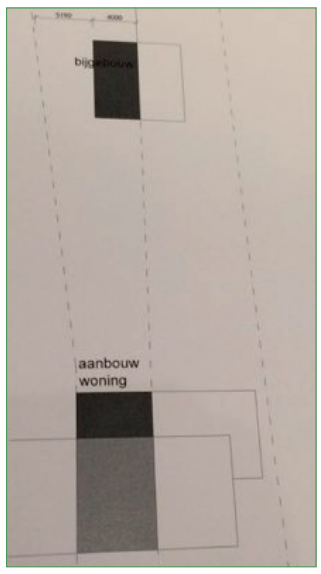
Dolders Nieuws
Informatie van de Belangenvereniging Den Dolder

De Kombinatie gaat ondergronds

Duivendorp bedreigd

Het is al jaren bekend dat Woningbouwcorporatie De Kombinatie met gretige ogen kijkt naar mogelijke financiële exploitatie van de diepe achtertuinen van de huurpanden van het historische Duivendorp aan de Pleineslaan. De belangenvereniging en velen met ons waren dan ook bijzonder opgelucht en verheugd dat vorig jaar als onderdeel van het Coalitieakkoord "Samen kansen pakken" het volgende werd afgesproken: *"Duivendorp/ Pleineslaan (Den Dolder) behoudt zijn cultuurhistorische waarde"*.

Consequent was dan ook dat de Gemeente bij brief van 3 september vorig jaar de pogingen van de Kombinatie om een deel van de betrokken door achterstallig onderhoud verloederde panden van de monumentenlijst af te laten voeren en te slopen, in de kiem smoorde. In haar nieuwsbrieven nadien gaf De Kombinatie haar nederlaag ruiterlijk toe en verklaarde o.a. *"dat er in de tuinen niet gebouwd zou worden"*.



In ons artikel van 15 Oktober 2014 (zie www.dendolder.net) zeiden we de vinger aan de pols te zullen blijven houden. Daartoe blijkt inmiddels alle aanleiding. Een paar maanden geleden hoorden wij door verhalen in de buurt dat De Kombinatie van plan zou zijn wegen van 4.5 meter breed aan te leggen tussen allereerst de nrs 58 en 60 ten behoeve van een toegang tot de openbare weg en aansluitend hetzelfde over de volle breedte achterin de percelen 52 t/m 66. Verontruste omwonenden die om informatie vroegen werden met een kluitje in het riet gestuurd of zelfs verboden (hoe absurd kan de arrogantie van de Kombinatie zijn) contact op te nemen met Makelaardij Nijland te Zeist, aan wie de verloederde panden inmiddels als kluswoningen in de verkoop zijn gedaan.

De volgende fase in deze soap is een inmiddels door de gemeente aan De Kombinatie verleende omgevingsvergunning tot renovatie van de hiervoor genoemde, mede door ons toedoen, behouden gebleven panden. Op zich niets mis mee, maar bij goede kennisneming van het dossier, blijkt dat halverwege de procedure drie panden (nrs 52,54 en 51) van de aanvraag werden teruggetrokken, kennelijk omdat die inmiddels waren verkocht.

De gemeentelijke onafhankelijke Monumentencommissie wordt in deze en dergelijke zaken geraadpleegd. In het dossier zit een alleszins begrijpelijk positief advies van de Monumentencommissie over de oorspronkelijke aanvraag. Kennelijk werd de commissie niet geïnformeerd over de genoemde terugtrekking van bepaalde panden. Was dit wel gebeurd dan had de commissie zich wellicht nog kunnen beraden over de zgn. ensemblewaarde van het Duivendorp. Dit is de basis van het formeel nog lopend BDD bezwaarschrift.

De soap ging voort. De verkoop is inmiddels op gang gebracht, kennelijk met kant en klare verbouwingsvoorstellen. Het is volstrekt duidelijk dat hier alsnog sprake is van een vorm van samenspanning door de Kombinatie samen met andere belanghebbenden om er alsnog zoveel mogelijk financieel vet uit te braden, zonder enig oog voor de cultuurhistorische waarde.

De onderling geparenteerde kopers van nrs, 52 en 53, dienden een aanvraag voor een omgevingsvergunning in voor een extensieve uitbouw over twee verdiepingen. Maar sterker nog, de aanvraag omvatte ook een zogenoemde "berging" in de achtertuin van 8 bij 4 meter met bovenverdieping en dat over de volle breedte van de aansluitende percelen 52 en 54, de evidente voorbode van de rest van de te exploiteren panden, waarbij de eerder genoemde beoogde toegangsweg dus op zijn plaats viel. Formeel is de aanvrager dus niet meer De Kombinatie als eigenaar, maar de koper. De Kombinatie heeft echter wel de mogelijkheid om bij verkoop telkenmale een erfdienstbaarheid te bedingen mbt. de toegang tot de achtertuinen. Wij woonden de deliberatie van de Monumenten commissie hierover bij. De dames en heren waren niet blij. De soap ging door. Kennelijk werd er onderling tussen de betrokken ambtenaar van de gemeente en de aanvragers snel gecommuniceerd, want binnen de kortste keren bleek er een nieuw voorstel ter tafel te liggen. Bedroevend eigenlijk dat we daar bij toeval achter moesten komen. Jawel, men wil nu ondergronds een niveau aanleggen. De ruimte voor deze zogenoemde "berging" wordt daardoor nog groter.

Lang verhaal kort: wij worden niet vrolijk van dit soort door de burger moeilijk te doorgronden, laat staan te beïnvloeden, situaties. Er is evident sprake van een in onze ogen wat te gemakkelijke relatie tussen het ambtelijk apparaat en externe belanghebbenden. De Monumentencommissie - hoe goed ook- staat vrijwel machteloos en volgens het bestemmingsplan mag kennelijk bijna alles. Zou de Gemeenteraad als formeel het hoogste orgaan van onze gemeente ook niets te vertellen hebben ? We zijn benieuwd.

jhs.

De Hazenboschbeeldjes

Komende maand zullen de nieuwe huurflats aan de J.C. Boswijklaan worden opgeleverd. Toen begin 2012 de Hazenboschschool werd afgebroken heeft de Belangenvereniging samen met de Historische vereniging zich er sterk voor gemaakt dat de beeldjes aan de gevel van de school zouden worden behouden. Met goede medewerking van de projectontwikkelaar en door de inspanning van de gemeente is dat inderdaad gelukt. Inmiddels prijken ze op de voorgevel boven de ingang van het nieuwe gebouw.

Hoewel identiek, zijn het toch niet echt dezelfde beeldjes die indertijd door de Bilthovense beeldhouwer en schilder Jop Goldenbeld (1923-1997) werden gemaakt. De oorspronkelijke beeldjes werden na de afbraak van de school in afwachting van de nieuwbouw in depot gehouden bij de gemeente onder toeziend oog van de Adviescommissie voor Beeldende kunst en Cultuur. De ambtelijk secretaris van deze commissie, de heer Frans Smeels, weet te vertellen dat deskundig onderzoek van de beeldjes tot de conclusie leidde dat ze als gevolg van vergaande betonrot niet te redden waren. De gemeente besloot daarom, zolang het nog kon, een replica van de kunstwerken te laten maken, wat bepaald niet goedkoop was.

Mooi dat het op deze wijze gelukt is het werk van Goldenbeld te bewaren. Hij kreeg daarvoor in 1963 een honorarium van tweeduizend gulden. Van deze kunstenaar vinden we o.a. in Bilthoven nog een mooi bronzen beeld "vrouw met boodschappenmand" op het pleintje bij de Planetenbaan en een beeld van de aartsengel Michaël aan de voorgevel van de gelijknamige kerk in De Bilt. Goldenbeld kwam een paar jaar geleden nog in het nieuws omdat een beeld van hem in zijn geboorteplaats Deventer van zijn sokkel werd gezaagd en gestolen.

jhs.

Bestuursbericht

In Den Dolder hebben we oog voor de geschiedenis. Dat zou je wellicht niet zeggen voor een dorp dat pas 100 jaar oud is. Die jonge leeftijd geeft echter ook de kans om makkelijk terug te grijpen op de geschiedenis die ten slotte vers voor handen ligt.

Een voorbeeld hiervan is dat de bekende beeldjes op de voormalige Hazenboschschool terug te vinden zijn op de nieuwe Hazenboschflat. De Belangenvereniging heeft destijds haar rol gespeeld in het behoud van deze beeldjes die vele Dolderse kinderen dagelijks tegen kwamen op hun weg naar school. Dat zelfde geldt natuurlijk ook voor het Duivendorp, de huizen rondom het plein op de Pleineslaan. De BDD houdt nog steeds een vinger aan de pols en wil zeker weten dat na de renovatie de huizen voldoen aan de 2015-eisen terwijl de buitenkant nog steeds herkent zou worden door heer Pleines zelf. Dat de geschiedenis leert hoe zaken anders te doen is algemeen bekend en voor de BDD een belangrijke leidraad. Het dossier vierde kwadrant is daar een goed voorbeeld van, waarbij zonder echte inspraak van de Dolderse inwoners gepoogd werd het gebied zoveel mogelijke te gelde te maken door massale nieuwbouw. Nu wordt er wederom een nieuwe poging gewaagd, gedreven door het gegeven dat de belangrijkste gebruiker, Altrecht, Den Dolder op termijn gaat verlaten. Daarom streeft de gemeente naar een nieuwe gebiedsvisie en vervolgens een nieuw bestemmingsplan met meer ruimte voor wonen. Die gebiedsvisie wil de gemeente in samenspraak met onder andere de Dolderse samenleving gaan vastleggen. Zij heeft dan ook een oproep gedaan aan alle inwoners om mee te denken en te helpen de gebiedsvisie te maken. Dat klinkt mooi en deze eerste stap gezet door de gemeente wordt geappreciëerd. De BDD heeft voor de zekerheid een kritische insteek en zal het proces nauwgezet volgen en niet schromen duidelijk te maken wanneer de inspraak een wassen neus blijkt te zijn.

Een andere interessante Gemeentelijke actie met een cultuurhistorisch tintje betreft de panden met de adresnummers Dolderseweg nrs. 206 t/m 254. Deze voormalige dienstwoningen van de WA Hoeve zijn alle in particulier eigendom, maar staan wel op de gemeentelijke monumentenlijst, wat uiteraard beperkingen met zich meebrengt. Voor wie ter plaatse minder bekend is: het gaat niet alleen om de panden langs de eigenlijke Dolderseweg, maar ook om die langs het Boerderijlaantje en het weggetje naar de moestuin. De Gemeente hield nl. onlangs een inspectie: de ruim dertig eigenaren van de panden bleken maar liefst in 115 gevallen in overtreding te zijn van de huidige regelgeving. Verstandig van de Gemeente om gewoon maar eens met de burger te gaan praten, want zelf had ze het dus laten versloffen en/of de regelgeving is niet meer van deze tijd. Begin deze maand werd een druk bezochte bijeenkomst belegd met de betreffende eigenaren/bewoners met het doel te komen tot een hanteerbare nieuwe regelgeving. In November volgen nog drie bijeenkomsten om er inhoud aan te geven. Prima aanpak vinden wij, maar alleen de uitkomst telt.

Volgens de website van de gemeente Zeist, gaat zij eind 2015 met ondernemers, aanwonenden en belangenverenigingen in overleg over een opknapbeurt van het winkelcentrum. De website zegt terecht dat het een opknapbeurt betreft, want het gaat bijvoorbeeld over nieuw straatmeubilair zoals fietsenrekken, betere verlichting en andere beplanting. Het is dus niet een totale herinrichting. De schouw waarin de situatie werd opgenomen en alternatieven geopperd, vond inderdaad onlangs plaats. Het was een nuttige, goede schouw waar veel punten aan bod kwamen. Hopelijk was dit de eerste goede aanzet naar een mooier centrum in 2016.

Wij beraden ons momenteel op de communicatie met de leden en verdere achterban. Als u onze website bezoekt, kunt u n lezen waar de BDD zich mee bezig houdt. Met name het archief van de uitgaven van het Dolders Nieuws laat zien wat wij belangrijk vinden. Als u onze website lezende concludeert dat wij bepaalde onderwerpen niet voldoende belichten dan horen wij dat graag.

Erik van Leeuwen